

Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.1.ДВ.03.02 Лингвокультурологический анализ слова и текста

Направление подготовки/специальность 44.03.01. Педагогическое образование (профиль подготовки – Филологическое образование)

Объем трудоемкости: 3 зач. ед.

Цель дисциплины:

Целью освоения дисциплины «Лингвокультурологический анализ слова и текста» является формирование системы знаний, умений и навыков в области лингвокультурологии, овладение приемами лексического и текстологического анализа с учетом культурных и социально-исторических факторов.

Задачи дисциплины:

Изучение дисциплины «Лингвокультурологический анализ слова и текста» направлено на формирование у обучающихся профессиональной компетенции ПК-2 способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса; ПК-3 - способен организовать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Для этого необходимо решение следующих задач:

- формировать знания в области лингвокультурологии; ознакомить обучающихся с основными понятиями и терминами, теориями в области концептуального анализа с учетом возможного их применения в профессиональной деятельности;
- раскрыть содержание лингвокультурологической компетенции педагога и определить области применения ее в процессе преподавания русского языка в школе;
- формировать умения обучающихся применять алгоритмы лингвокультурологического рассуждения и анализа к разному материалу в зависимости от учебной задачи;
- формировать навыки интерпретации данных, полученных в процессе анализа конкретного текста, в контексте его связей со смежными с ним по тематике и хронологии текстами.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина Б1.В.1.ДВ.03.02 Лингвокультурологический анализ слова и текста относится к «Части, формируемой участниками образовательных отношений» Блока 1 учебного плана по направлению 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – Филологическое образование), является дисциплиной по выбору 3 (ДВ.3).

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, полученные обучающимися в рамках дисциплин как языковедческой, так и литературной направленности. Востребованы знания основных периодов в истории русской культуры, русской литературы и языка, знания, полученные в процессе изучения дисциплин «Русская диалектология», «Фольклор», «История русской литературы» (древнерусская литература), «История русского литературного языка» и др. Дисциплина является смежной с курсом «Филологический анализ текста» и дополняет его, определяя текст не только как факт творчества отдельного лица, а факт свершения конкретной национальной культуры, отражающий ее аксиологическую картину мира. Дисциплина концептуально связана с другими дисциплинами вариативной части, способствуя интеграции знаний студентов, обеспечивая целостность их профессионального мировоззрения.

Дисциплина изучается на 2 курсе в 3 семестре.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ПК-2 - способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса; ПК-3 - способен организовать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Основные разделы дисциплины:

Лингвокультурология как новая область науки. Лингвокультурологический аспект анализа слова и текста. Тексты православно-славянской культуры и их место в системе национальных ценностей. Культурный и языковой код православного дискурса. Прагматические свойства текстов диалектной культуры. Роль текстов фольклорного типа в формировании национальных стереотипов. Пословицы, сказки, анекдоты и др. жанры. Национально-специфическое и универсальное для российской фольклорной культуры. Особая роль смеховой культуры. Прагматические свойства текстов элитарной культуры. Роль текстов элитарной культуры в формировании национальных стереотипов. Особенности исторического развития элитарной культуры 19-20 веков. Роль художественной литературы в развитии общественного сознания. Культурная семантика лингвистических единиц. Культурная коннотация как экспонент культуры в языковом знаке. Языковые маркеры лингвокультуры.

Курсовые работы: не предусмотрены учебным планом.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет (3 семестр).

Аннотацию составила: канд. филол. наук, доцент кафедры русской и зарубежной филологии КубГУ филиала в г. Славянске-на-Кубани Е.Н. Трегубова.